

*Ster*

## Gasthuismolenbrug of wel de spoortunnel

### Plan voor grootse opknopbeurt van De Gasthuismolenbrug

Grijs, grauw en onveilig. Dat zijn misschien wel de drie kernwoorden als het gaat om De Gasthuismolenbrug. De ruim 75 jaar oude brug ligt tussen de inmiddels opgeknopte David van Mollenbrug en de Rode Brug. De Gasthuismolenbrug heeft niet alleen de functie van een spoorbrug, maar is ook één groot verbindingspunt: twee gebieden, vier wijken en vier buurten komen hier bijeen. Zo'n belangrijke plek, zonder enige uitstraling.

Linda van Roon uit Hogelanden, Majne van Merwe en Jan Verkaik uit de Hoogstraatbuurt, Rob van Audel vanuit de buurt Lauwerecht en Melissa Romani uit Noordse Park vormen samen de werkgroep die zich inzet voor een opknopbeurt van de Gasthuismolenbrug. Ze vinden dat de grauwe uitstraling van de brug wel aangepakt zou mogen worden. Met elkaar hebben de vier buurten een plan bedacht om de brug te verfraaien. "We willen een grootse opknopbeurt, het liefst in samenwerking met alle betrokken partijen," vertelt Romani. Bovendien is de Gasthuismolenbrug de enige brug in de buurt die nog niet aangepakt is.



Niet alleen het uiterlijk van de brug moet aangepakt worden, er ligt ook veel rommel op de grond, duiven poepen de doorgang onder en er is nauwelijks verlichting. 's Avonds is het een donkere, onaangename plek en dat bezorgt veel gebruikers een onveilig gevoel. Ook Iris Mooij, bewoonster van Lauwerecht, fietst niet graag in het donker onder de brug door. "Ik vind de doorgang eng, er staan daar vaak hangjongeren die naar me roepen als ik langs fiets. Heel bedreigend."

Een verfraaiing van de brug moet het woongenot verbeteren en reizen aangenamer maken. Eén van de doelen staat in het plan als volgt omschreven: 'Door een rigoureuze opknopbeurt krijgt de brug een positieve, prettige en leuke uitstraling. De plek zal voor hangjongeren minder uitnodigend worden.' Omdat de brug de enige doorgang is voor boten naar het centrum van Utrecht, hoopt de werkgroep dat recreanten en toeristen de plek zullen onthouden. In het plan staat hierover onder andere: 'De onderdoorgang kan met dit plan een plek worden waar passanten foto's van maken en de brug zou dan tevens een herinnering kunnen nalaten die fungeert als een warm welkom in Utrecht.'

De bedoeling is dat verschillende kunstenaars benaderd zullen worden om een ontwerp te maken voor de brug. Het ontwerp moet onder andere buurt gerelateerd zijn, duurzaam, anti-graffiti en weerbestendig. "Het is ook belangrijk dat de historie van de brug en omliggende buurten in het ontwerp verwerkt worden," vertelt Romani. Er zal een jury aangesteld worden die uiteindelijk één ontwerp kiest.

Momenteel is de werkgroep nog in contact met mogelijke betrokken partijen. Via de gemeente is er contact geweest met Prorail. Zij zijn erg enthousiast, maar kunnen nog niks garanderen. Ze gaan nog op zoek naar een mogelijke projectleider voor het plan. Daarnaast heeft er ook overleg plaats gevonden met de werkgroep Visie Vechtoevers: deze werkgroep pleit voor 'meer lucht en ruimte voor bewoners om buiten te fietsen en wandelen en om te genieten van de cultuurhistorie en levendigheid van het water en de stad.' Zij zijn erg enthousiast over het plan, maar kunnen op dit moment nog niks voor de werkgroep betekenen. Ze hebben gevraagd om een financiële beraming bij het plan en willen dan eventueel wel meedenken. Binnenkort komt de werkgroep weer bij elkaar voor overleg.

Voor de mensen die op de hoogte willen blijven van de plannen omtrent de opknopbeurt van de Gasthuismolenbrug, of diegenen die actief betrokken willen zijn bij dit plan, kunnen zich aanmelden via het e-mailadres:

[aanmelden@noordsepark.nl](mailto:aanmelden@noordsepark.nl).



Sjoske Cornelissen